



生年月日 1964年10月23日

出身地 兵庫県尼崎市

身長150	頭回56
体重68	首回42
B 109	肩幅44
W 100	袖丈51
H 108	衿丈69.5
靴23~23.5	股下67



特技：関西弁 手話

趣味：旅行 文芸創作（短歌・エッセイ等で受賞多数）

NHK アクターズゼミナール、ハーフムーンシアターカンパニー出身
舞台・CM・司会・映画・ナレーション等の出演の他、養成所・学校等で
指導・演出として後進を育成。

障害を持つ人たちの表現指導や、災害復興支援企画への出演・
福祉施設での読み聞かせ等活動多数。



出演作品

ドラマ/ 絶対BLになる世界vs絶対BLになりたくない男2024

（Lemino・清家優輝監督）近所の女性役

水曜日のダウンタウン（TBS）町民役

全力脱力タイムズ（CX）ずん飯尾和樹さんのニセ母親役

男と女!! 雨のち晴（CX）親友に夫を寝取られる主婦役

ハマる男に蹴りたい女（テレ朝・片山修監督）主婦役

舞台/ 『引き結び～紬ぎ結ぶは想いの糸～』（主演・認知症の母役）ViStar PRODUCE

『ゆめしばい』（本多一夫の忘れられない女性役）本多一夫プロデュース

『喜劇♡ロミオとジュリエット』（乳母リコリダ役）東京シェイクスピアカンパニー

手話ミュージカル『Call Me Hero!～ヒーローと呼んで』大橋弘枝プロデュース

『龍馬燦々と～若者たちへのレクイエム～』終戦50周年企画・野外劇

映画/ missing（吉田恵輔監督）変なおばさん役

GET IT ON（舞原賢三監督）

司会/ 各種キャラクターショー／世界エイズデー／医学学会発表／各種コンサート