



生年月日 1964年10月23日

出身地 兵庫県尼崎市

身長150

頭回56

体重68

首回42

B 109

肩幅44

W 100

袖丈51

H 108

衿丈69.5

靴23~23.5

股下67



特技：関西弁 手話(2年)

趣味：旅行 文芸創作(短歌・エッセイ等で受賞多数)

NHK アクターズゼミナール、ハーフムーンシアターカンパニー出身
舞台・CM・司会・映画・ナレーション等の出演の他、養成所・学校等で
指導・演出として後進を育成。
障害を持つ人たちの表現指導や、災害復興支援企画への出演・
福祉施設での読み聞かせ等活動多数。

出演作品

ドラマ/ デスゲームで待ってる(KTV・北川瞳監督) 隣人役
ザ!世界仰天ニュース〜渋谷の北朝鮮マンション〜(日テレ) 主婦役
晩酌の流儀3(テレ東・松本拓監督) おばちゃん役
絶対BLになる世界vs絶対BLになりたくない男2024
(Lemino・清家優輝監督) 近所の女性役
全力脱力タイムズ(CX) ずん飯尾和樹さんのニセ母親役
男と女!! 雨のち晴(CX) 親友に夫を寝取られる主婦役
ハマる男に蹴りたい女(テレ朝・片山修監督) 主婦役



舞台/ 『引き結び〜紬ぎ結ぶは想いの糸〜』(認知症の母役) ViStar PRODUCE
『ゆめしばい』(本多一夫の忘れられない女性役) 本多一夫プロデュース
『喜劇♡ロミオとジュリエット』(乳母リコリダ役) 東京シェイクスピアカンパニー
手話ミュージカル『Call Me Hero!〜ヒーローと呼んで』 大橋弘枝プロデュース
『龍馬燦々と〜若者たちへのレクイエム〜』 終戦 50 周年企画・野外劇

映画/ 35年目のラブレター(塚本連平監督) 夜間学校生徒役 GET IT ON?(舞原賢三監督)
missing(吉田恵輔監督) 変なおばさん役

司会/ 各種キャラクターショー／世界エイズデー／医学学会発表／各種コンサート