



生年月日 1992年

出身地 千葉県

身長160

頭回55

体重52

首回33

B 86

肩幅40

W 69

袖丈54

H 94

衿丈75

靴25

股下74



特技：ピアノ 英語 インドネシア語 ダンス フィールドワーク

資格：英検2級 フランス語検定4級 インドネシア語技能検定E級 普通自動車免許(ペーパ-)

大学在学中から、俳優として舞台や映像作品に出演。

卒業後、大劇場の演出部を経て、「HANAICHI」を立ち上げる。

日本語パートナーズ・インドネシア20期 (2023)、東京芸術祭2021、豊岡演劇祭2022参加。

音や、手触り、その場にある様々な要素と身体をつなぐりを作品にする。

出演作品

映画/ 「アヒージョ！」 武田龍也監督 香川さぬき映画祭2015上映作品
なら国際映画祭2016年7上演作品 (審査員特別賞受賞)舞台/ 「東京DIG/RISE」東京芸術劇場シアターイースト 出演
演じるシニア2018 帰ってきた春秋座サバイバーズ『レジェンド・オブ・LIVE II』
京都芸術劇場 春秋座 出演UPS ACADEMY卒業公演「フラガール」出演
寺山修司展企画 戯曲「毛皮のマリー」リーディング公演

Performance/

桃与展「そこに有るとき」ゲストパフォーマンス

山形県酒田市 酒田市指定文化財 旧阿部家 (主催：酒田市教育委員会)

